

FESTIVAL DES RUELLES

4 samedi
MAI

PROGRA
-MATION



PARTICIPATION
LIBRE
ET NÉCESSAIRE

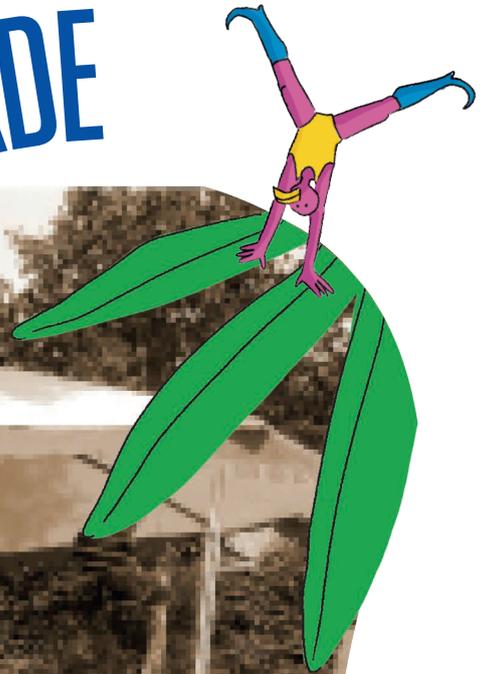
PROGRAMMATION DU SAMEDI 4 MAI

Début Fin

Déambulation /	Le mystère des éléphants • Fanfare de poche	Partout	Tout public
14h00 18h30	Las Violetas • Manège d'Antan	Rue Promenade	Tout public
14h30 15h15	El tio Teo • Surfing the street	Halle	Tout public
14h45 15h15	Cie la petite vitesse • Kératine	Cour Peyrolles	À partir de 7 ans
15h15 16h15	Circastics (Lido) • Avis de passage	Parc	Tout public
15h30 16h	Cie Embrouillamini • Du simple au double (petite forme)	Halle	Tout public, à partir de 4 ans
15h30 16h	Cie 9,81 & A Fleurs d'Airs • Création verticale	Église	Tout public
16h30 17h	Cie la petite vitesse • Kératine	Cour Peyrolles	À partir de 7 ans
16h30 17h30	Kif Kif Cie • Nous la forêt	Prairie	Tout public
17h00 17h30	Cie 9,81 & A Fleurs d'Airs • Création verticale	Église	Tout public
17h45 18h15	Cie la petite vitesse • Kératine	Cour Peyrolles	À partir de 7 ans
18h00 19h15	Astropophe • Le gros crépuscule	Parc	À partir de 7 ans
18h15 19h	El tio Teo • Surfing the street	Prairie	Tout public
18h15 19h	Cie Facile d'Excès • Gros débit	Halle	Tout public
21h00 21h30	Cie Embrouillamini • Du simple au double (petite forme)	Salle des fêtes	Tout public, à partir de 4 ans
21h00 22h45	La famille Goldini • 1978	Halle	À partir de 15 ans
22h00 22h45	Cie Rocking Chair Théâtre • L'art d'accueillir les restes	Salle des fêtes	À partir de 6 ans
23h00 00h00	Titty Twister BB • Concert	Prairie	Tout public

à 14h00
à 18h30

RUE PROMENADE



1 chemin des trois moulins | tél. 04 68 94 32 50
11400 Verdun en Lauragais | lasviroletas@orange.fr

MANÈGE D'ANTAN

Tout public

Ce manège d'Antan est une réalisation totalement originale, unique et écologique. Il est à propulsion humaine (nous sollicitons les parents ou accompagnants des enfants pour le propulser en tournant une manivelle. L'ensemble dégage une présentation

accueillante, inattendue, insolite et attractive qui ne laisse pas les passants indifférents.

Avec cet accompagnement musical à l'orgue de barbarie, un véritable climat de douceur poétique s'installe dans lequel toutes les générations ont plaisir à se retrouver !

14h30 À LA HALLE 18h15 À LA PRAIRIE



SURFING THE STREET

Durée du spectacle : 45 min. • Tout public

L'histoire d'un surfeur qui rêve de surfer une vague de public. Pantomime, humour décapant, magie et prouesses d'équilibriste.

Aussi bien provocateur que clown au cœur tendre, ce vrai-faux surfeur déjanté attend « LA » vague et se prépare à ce moment qui devrait être inoubliable. En manipulant

diabolos, chaises, tables et vêtements, TioTeo mène son show à un rythme effréné, et séduira les grands comme les plus petits qui seront amenés à prendre part au spectacle !

14h45

COUR PEYROLLES

16h30

17h45

LA PETITE VITESSE

KÉRATINE

Durée du spectacle : 30 min. • À partir de 7 ans

Marionnette toute en perruque. Un corps souple sur un socle chevelu. Ses bras, deux couettes. Un oeil au centre d'un visage bien coiffé. Kératine est bavarde, un jouet sonore incorporé dans sa tête permet de la manipuler et de la faire parler.

Kératine accueille le public et accompagne son installation. Kératine atterrit, monte sur scène et met en place le dispositif spectaculaire. Kératine conte sa vision chevelue d'une histoire bien connue.

15h15

AU PARC

CIRCASTICS (LIDO)



AVIS DE PASSAGE

Durée du spectacle : 1h00 • Tout public

Le Lido, Centre Municipal des Arts du Cirque de Toulouse, a été créé en 1988 dans un ancien cinéma par Henri Guichard. Elle est la première école de cirque de la ville, promouvant la pratique et la pluridisciplinarité du cirque pour le développement des enfants et des individus.

Rue Balise : nom propre - Rue animée où vie quotidienne rime avec rencontres et accrochages... Des regards suspendus, des billets qui tombent du ciel, des personnes sans histoire, des migrations pendulaires, sous la lumière du lampadaire... Laissez-vous embarquer dans la Circastreet !

15h30

À LA HALLE

21h00

SALLE DES FÊTES



C^{IE} EMBROUILLAMINI

(petite forme)

DU SIMPLE AU DOUBLE

Durée du spectacle : 30 min. • Tout public, à partir de 4 ans

Elles ont chacune une tête, deux bras et deux jambes et pourtant, elles ne semblent parfois n'avoir qu'un corps pour deux ! Leur expression passe par un langage corporel décalé, rempli de tics et de tocs, créant un chaos organisé. Elles explorent différentes formes artistiques

comme le hip-hop, la danse contemporaine et le cirque pour aborder des thèmes tels que l'individualité, la personnalité, les influences et l'inconscient au sein de leur duo.

15h30

À L'ÉGLISE

C^{IE} 9,81

17h00

8 A FLEURS
D'AIRES

CRÉATION VERTICALE

Durée du spectacle : 30 min. • Tout public

Explorer les verticales, s'accrocher en l'air, jouer de la gravité... tels ont été les envies et les désirs au départ de son histoire.

D'un spectacle à l'autre, elles développent une esthétique singulière, faite d'images évocatrices et de mouvements originaux qui mettent en jeu la relation du corps aux

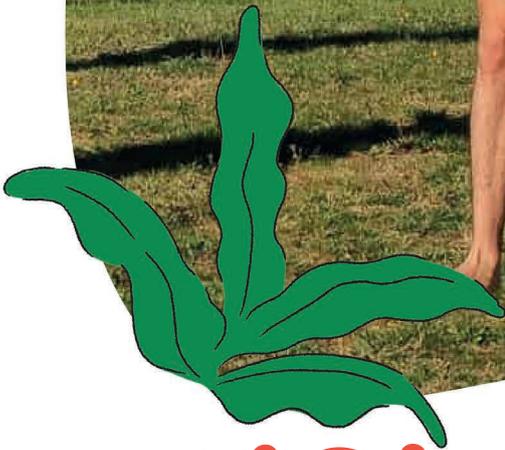
contraintes physiques, jouant avec la musique et la peinture dans un univers suspendu et organique.

16h30

À LA PRAIRIE



KIF KIF CIE



NOUS LA FORÊT

Durée du spectacle : 1h00 • Tout public

Deux frères presque identiques jouent près d'un arbre avec un musicien. Ils tournent en rond, se comparent et se jugent... À travers le jonglage, l'acrobatie, la danse et des questions poétiques, ces jeunes explorateurs naïfs expérimentent les lois de la gravité. Ils défient la norme en plongeant vers le haut,

renversant les conventions et affrontant les défis de la vie. Avec légèreté, humour et tendresse, ces deux grands enfants nous emmènent dans leur monde imaginaire. Ils grandissent en se reflétant l'un l'autre et cherchent leur place dans ce vaste univers.

18h15

À LA HALLE

C^{IE} FACILE D'EXCÈS



GROS DÉBIT

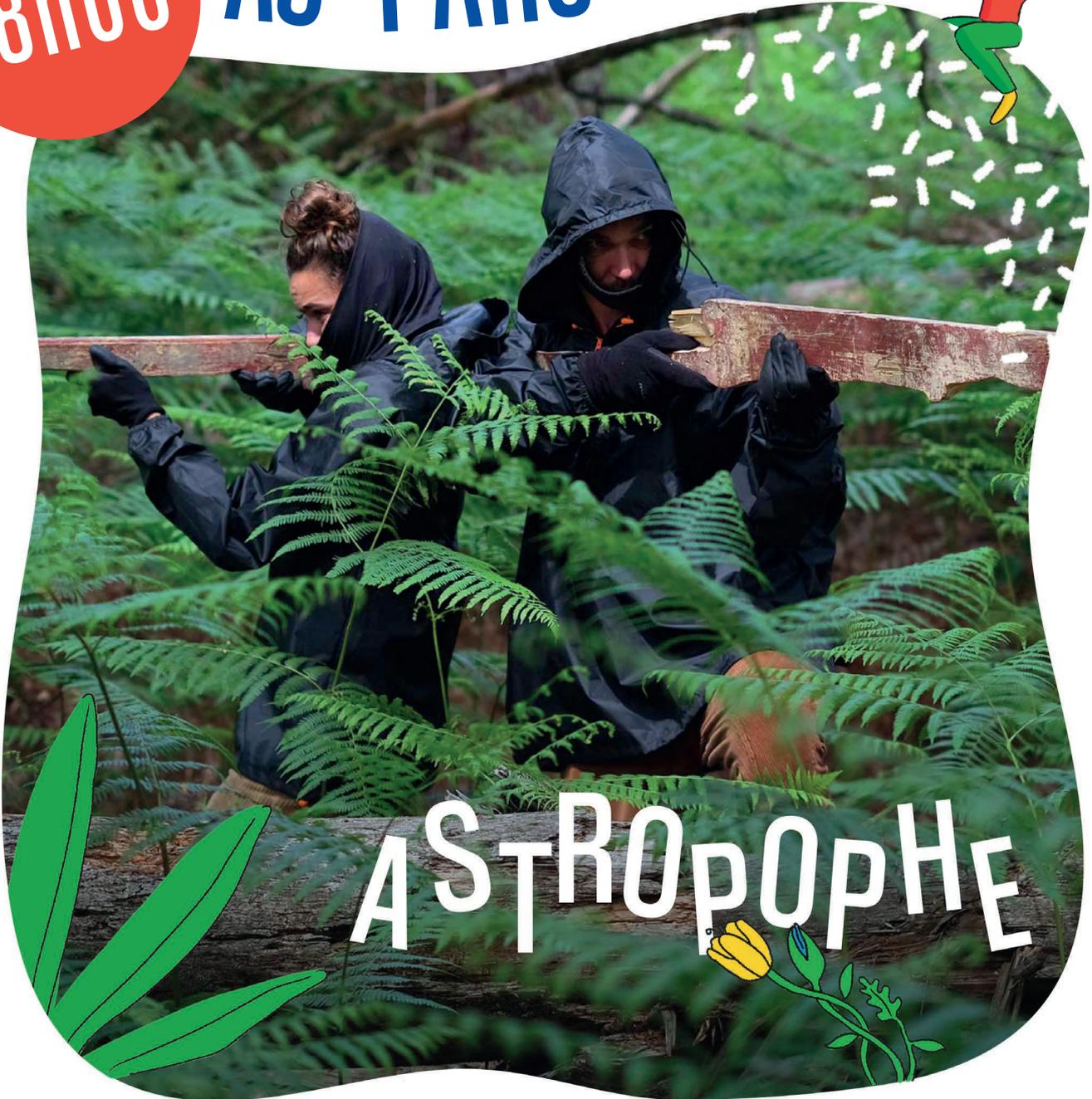
Durée du spectacle : 45 min. • Tout public

Une conquête de l'inutile menée tambours battants, un pari sur la légèreté... improvisée par trois joyeux maestro ! Ici, tout est prétexte au jeu... Ils jouent de la musique et ils en jouent ! La virtuosité n'est pas toujours là où on l'attend, la fausse note non plus ! Un grand bluff... c'est énorme !

Un spectacle sans queue ni tête, sans parole non plus, très peu sonore, mais qui va faire du bruit !

18h00

AU PARC



ASTROPOPHE

LE GROS CRÉPUSCULE

Durée du spectacle : 1h15 • À partir de 7 ans

En 1723, en Angleterre, un groupe de braconniers défie l'autorité en tuant les cerfs des forêts privées. En réaction, le parlement anglais promulgue le Black Act, qui condamne à mort toute intrusion sur ces propriétés. La Foulque et Chariq, témoins de l'érection d'une palissade autour de la forêt qu'ils fréquentaient, voient émerger le concept de

propriété privée. Leur histoire est celle d'une lutte, de tentatives maladroites et de plans compliqués, mais ils sont déterminés à surmonter les obstacles.

Théâtre de rue et cirque se mêlent pour faire du passé une aventure burlesque, absurde et délirante.

21h00

À LA HALLE

LA FAMILLE GOLDINI



1978

Durée du spectacle : 1h45 • À partir de 15 ans

La Famille Goldini naît en 2006 à l'occasion de la rencontre d'Hugues Amsler et Priscilla Muré avec la création de Marvelous Mambo, numéro de portés acrobatiques à la fois technique et clownesque, qui fonde le style de la compagnie, dans son rapport au public et au monde du cirque.

En 2023, Hugo porte un projet seul en scène : 1978 ; un récit biographique intime et une analyse railleuse de la théorie économique néo-libérale.

« 1978, je suis né cette année-là, le 3 mars.
Dans ce spectacle, je parle de moi. »

22h00

SALLE DES FÊTES

C^{IE} ROCKING CHAIR THÉÂTRE



L'ART D'ACCOMMODER LES RESTES

Durée du spectacle : 45 min. • À partir de 6 ans

Le spectacle «L'art d'accommoder les restes» célèbre la vieillesse et ce qui reste d'une vie consacrée à la musique et au chant. Esther, Rebecca et Emmanuelle, profondément attachées à leurs racines siciliennes et aux chants populaires de l'île, cherchent à communiquer l'émotion de ces chansons.

À travers la manipulation de deux marionettes à taille humaine, elles emmènent le public dans un concert à la fois émouvant et burlesque, où le «privilege de l'âge» leur offre la liberté d'exprimer leur caractère bien trempé. La musique est interprétée en direct, utilisant un synthétiseur analogique, une guitare électrique, un tom-basse et deux voix.

23h00

À LA PRAIRIE



TITTY TWISTER BB



CONCERT

Durée du concert : 1h00 • Tout public

Imaginez un saxophone baryton branché sur le 220V pulsant les lignes de basse, une batterie qui allie la folie du free jazz à un groove implacable et une guitare qui électrifie le tout à grand coup de riffs, de solos incisifs ou d'ambiances planantes.

Sur scène la magie opère : l'énergie, la puissance de leur musique est une déferlante qui passe par le torse et finit invariablement dans les jambes. Une expérience unique à consommer sans modération.

DÉAM-
BULA-
TION

PARTOUT !



LE MYSTÈRE
DES ÉLÉPHANTS

FANFARE DE POCHE

Durée du spectacle : 30 min. • Tout public

Quatre explorateurs voguent à la recherche de la révélation mystique, à travers un périple qui les mène de l'Europe du nord à celle du sud, en passant par les Balkans et l'Orient, puis jusqu'au Maghreb, à l'Afrique noire et enfin aux Amériques. Sous la conduite de leur percussionniste, ces aventuriers font résonner

leurs saxophones avec des airs de fête issus de la mémoire légendaire des peuples du monde. Attendez-vous à une fanfare de poche espiègle et enjouée, où même les éléphants se laissent emporter par la danse et la rêverie sous les étoiles.

Ouvrez grandes vos oreilles !